

Catálogo Nacional Monumentos Históricos	
Estado	PRINCIPADO DE ASTURIAS
Municipio	OVIEDO
Inmueble	Catedral de El Salvador
Dirección	
Ubicación	sala de campanas
Nombre	De Posar (2)
Medidas	Diámetro 78 cm Borde 7 cm Altura 70 cm Peso aproximado 275 kg
Autor campana	VENERO, JOSÉ DE
Año fundición	1817
	
Inscripciones, decoraciones	<p>La campana tiene una simple inscripción, que combina el griego con el español. En la parte superior dice: "IHS MARIA Y JOSE# HIZOSE# AONRRA# Y GLORIA# DESANSALBADOR# AÑO DE I8I7# # " que debieron escribir IHSUS (o JESUS) MARIA Y JOSE. HIZOSE A HONRA DE SAN SALVADOR. AÑO DE 1817.</p> <p>En el medio tiene una cruz con pedestal y a uno de los lados dice en español y latín el nombre del fabricante: "JOSEDEVENERO# MEFECIT# " es decir JOSÉ DE VENERO ME HIZO.</p>
Toques actuales	Toque de los cuartos (en el momento de la toma de datos no funciona)

Conservación	<p>La campana está cubierta de una capa de polvo, propia del paso del tiempo. El mazo del reloj pega excesivamente bajo, con peligro inmediato de rotura. Los dos electromazos podrían poner en peligro la campana si tocasen al unísono. Pegan en su sitio. El badajo no es el original; demasiado corto y roto, cuelga de unas sogas, pegando más o menos en su sitio. La campana no está ubicada en su posición original: al tener un brazo más largo que el ancho entre las vigas, solamente está dejada caer. La campana está instalada, girada 1/4 de vuelta, de manera que tiene las asas dobles al frente. En consecuencia el asa badajera está perpendicular y no paralela al eje de oscilación. Igualmente está fijada al yugo mediante abrazaderas clavadas, que no permiten una posterior regulación. Medida del brazo: 120 cm</p>
Protección	
Propuestas	<p>Esta campana, por sus características, exige una actuación compleja. En el caso de mantener el yugo, que carece de regulación, la campana debe permanecer fija. Probablemente deba colocarse en su posible lugar original, en las tres vigas de madera ubicadas en la parte alta de la sala. La campana debe ser dotada de un electromazo para el toque automático, y de un badajo adecuado, conectado hasta el nivel de toque mediante una cuerda y un conjunto de poleas. En caso que se decida que esta campana siga tocando los cuartos, debe hacerlo exclusivamente mediante el electromazo externo.</p>
Autores del registro	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
Fecha del registro	19-07-2006

Información completa: [De Posar \(2\) Catedral de El Salvador - OVIEDO](#)