

<b>Catálogo Nacional Monumentos Históricos</b>	
<b>Estado</b>	CASTILLA Y LEÓN
<b>Municipio</b>	PALENCIA
<b>Inmueble</b>	Catedral de San Antolín
<b>Dirección</b>	
<b>Ubicación</b>	sala de campanas
<b>Nombre</b>	<b>La Bárbara, Ochavera (5)</b>
<b>Medidas</b>	Diámetro 106 cm   Borde 10 cm   Altura 93 cm   Peso aproximado 690 kg
<b>Autor campana</b>	RUIZ SAN PEDRO, RUDESINDO, E HIJOS (BAREYO)
<b>Año fundición</b>	1854
	
<b>Inscripciones, decoraciones</b>	<p>La campana tiene una larga inscripción, la única entre las campanas litúrgicas que sería habitual en las campanas de las Catedrales. Dice en la parte superior "DE DICADA A S<sup>TA</sup> BARBARA A?O DE MDCCCLIV", es decir DEDICADA A SANTA BÁRBARA. AÑO DE 1854.</p> <p>En el medio hay, a la parte de afuera, una cruz con pedestal, y a la parte interior una custodia con pedestal, a cuyo pie figura el nombre de donante, fabriquero y fundidor: "FUNDIDA A ESPENSAS DE D MIGUEL CANO RACIONERO DE ESTA S<sup>TA</sup> YGLESLIA SIENDO FABRIQUERO EL S<sup>R</sup>. CANONIGO D JOSE RUIZ Y BEAS ME FUNDIERON LOS MAESTROS RUDESINDO RUIZ Y SUS Y JOS". La inscripción utiliza algunas abreviaturas y otros errores ortográficos, pero no emplea la ?, propia de tiempos anteriores, y probablemente utilizada en la inscripción superior, de mayor tamaño, por ser la única que tenían a mano. La dedicatoria debió escribirse como FUNDIDA A EXPENSAS DE DON MIGUEL CANO RACIONERO DE ESTA SANTA IGLESIA (CATEDRAL) SIENDO FABRIQUERO EL CANONIGO DON JOSE RUIZ Y BEAS. ME FUNDIERON LOS MAESTROS RUDESINDO RUIZ Y SUS HIJOS.</p>
<b>Toques actuales</b>	Volteo (con motor de impulsos) y repique (mediante electromazo).

<b>Conservación</b>	La campana tiene numerosos defectos de fundición. El electromazo pega demasiado bajo, con peligro inminente de rotura de la campana.
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	El cable de seguridad del badajo (probablemente innecesario en este caso) debe instalarse de tal modo que tenga dos puntos de amarre a ambos lados de la bola, y que en caso de rotura de la caña, quede más o menos rígido y en su lugar. La bola del electromazo, una vez ajustada en su punto, debe quedar soldada para impedir que pueda desplazarse. Debe programarse los toques de tal modo que no puedan coincidir volteo y repique, con los resultados ocurridos en esta campana que podrían haber sido de extrema gravedad (rotura de campana, lanzado del electromazo a la calle con consecuencias imprevisibles).
<b>Autores del registro</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha del registro</b>	15-09-2005

Información completa: [La Bárbara, Ochavera \(5\) Catedral de San Antolín - PALENCIA](#)