


<b>Catálogo Nacional Monumentos Históricos</b>	
<b>Estado</b>	COMUNIDAD DE MADRID
<b>Municipio</b>	MADRID
<b>Inmueble</b>	Catedral de Santa María la Real de la Almudena
<b>Dirección</b>	
<b>Ubicación</b>	torre oeste
<b>Nombre</b>	<b>Santa María de Atocha (6)</b>
<b>Medidas</b>	Diámetro 140 cm   Borde 15 cm   Altura 105 cm   Peso aproximado 1589 kg
<b>Autor campana</b>	OCAMPO (ARCOS DA CONDESA)
<b>Año fundición</b>	1998
	
<b>Inscripciones, decoraciones</b>	<p>La campana, como todas las de su serie, lleva en la parte alta una misma inscripción "JHS MARIA Y JOSÉ AÑO DE 1998". En el medio, a la parte exterior, hay una gran cruz con pedestal y en el medio pie interior está la marca de fábrica.</p> <p>En el medio, a la parte de adentro, pone la dedicación de esta campana: "SANTA MARIA DE ATOCHA / SACERDOS ET HOSTIA / MONS GARCIA LA HIGUERA / 9 XI 98"</p> <p>El siervo de Dios José María GARCÍA LAHIGUERA nació en Fitero (Navarra) el 9 de marzo de 1903 y falleció en Madrid, el 14 de julio de 1989. Fue ordenado sacerdote en 1926; el 29 de octubre de 1950 fue investido como obispo encargándosele la diócesis de Madrid - Alcalá. Su lema fue el de "Vita mea, pro ovibus meis" (mi vida por mis ovejas). Fue posteriormente obispo de Huelva (1964 - 1969) y Valencia (1969 - 1978). "Sacerdos et hostia" fueron las dos únicas palabras que Monseñor GARCÍA LAHIGUERA pidió fueran grabadas en su tumba, es decir SACERDOTE Y VÍCTIMA, a imagen de Cristo. (CRESPO FLOR, José Ángel "Sacerdos et hostia", legado espiritual del siervo de Dios José María García Lahiguera (2006)</p> <p>Debajo está la marca de fábrica en monotipo "HERMANOS OCAMPO / METALES FINOS / Fundidor de Campanas / PONTEVEDRA / CALDAS DE REYES / ARCOS DE LA CONDESA"</p>
<b>Toques actuales</b>	Repique mediante electromazo externo. Volteo mediante motor de impulsos.

<b>Conservación</b>	La campana tiene en su interior una pletina circular, con hueco al centro para el paso del badajo, taladrada y fijada mediante cuatro tornillos a la cabeza de la campana, instalada seguramente para reforzar la seguridad de las asas. La parte superior del yugo está manchada por excrementos de aves.
<b>Protección</b>	Protección genérica al encontrarse en un entorno de BIC declarado.
<b>Propuestas</b>	Este conjunto de campanas no debiera voltear, puesto que su sonoridad está pensada originalmente para repiques extremadamente rápidos. En caso de mantener el volteo, no debiera combinarse con las campanas de la otra torre, de muy distinta armonización.
<b>Autores del registro</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha del registro</b>	13-09-2006

Información completa: [Santa María de Atocha \(6\) Catedral de Santa María la Real de la Almudena - MADRID](#)