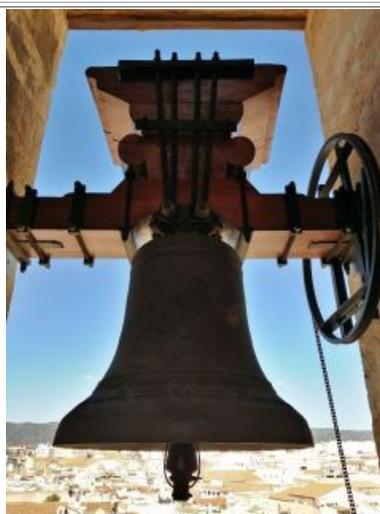


Catálogo Nacional Monumentos Históricos	
Estado	ANDALUCÍA
Municipio	CÓRDOBA
Inmueble	Catedral de la Asunción de Nuestra Señora
Dirección	
Ubicación	sala primera de campanas
Nombre	Santa Victoria (3)
Medidas	Diámetro 82.8 cm Borde 7 cm Altura 72 cm Peso aproximado 329 kg
Autor campana	QUINTANA, CAMPANAS
Año fundición	2005



Inscripciones, decoraciones	<p>En la parte superior hay una inscripción muy sencilla, medio en latín y medio en español: "#SANTA# #VÍCTORIA# #ORA PRONOVÍS# #AÑO# #DE# #I769# " Si estuviese sólo en latín tendría que poner SANCTA VICTORIA ORA PRO NOBIS ANNO I769. En cualquier caso dice SANTA VICTORIA RUEGA POR NOSOTROS AÑO DE 1769.</p> <p>En el medio hay, en la parte exterior, una cruz con pedestal, y en la interior un escudo con la inscripción ""</p> <p>El escudo episcopal es de D. Martín de Barcia (que fue obispo de Córdoba de 1756 a 1771) y que antes había sido obispo de Ceuta. Episcopologio de la Diócesis de Córdoba</p> <p>La campana presenta puntos sobre las íes, algo inusual en epigrafía campanera. Se distinguen así las "I", representadas con un triángulo superior (que nosotros transcribimos como Î) y la J, que se indica como "I" pero esta vez sin acento. Hay diversos elementos formales que distinguen la campana de la original. Así, en el hombro, en la parte interior, pone "3405 - E" que se refiere sin duda a la campana 3405 de forma "esquilón" que es como define la empresa CAMPANAS QUINTANA a las campanas de forma habitual.</p> <p>En el medio pie se indica la refundición y el Canónigo Obrero "ESTA CAMPANA ES UNA REPLICA / SE FUNDIO EN EL AÑO 2005 / SIENDO CANONIGO OBRERO D. CLAUDIO MALAGON MONTORO" y debajo la marca de fábrica "CAMPANAS QUINTANA / ME HIZO / SALDAÑA - PALENCIA / ESPAÑA / (campana)" En esta campana la fundición tiene menos defectos que su compañera y se lee en la pequeña imagen de la marca de fábrica una fecha, aún así difícil de documentar: "16...1"</p>
------------------------------------	--

Toques actuales	
Conservación	<p>La campana presenta grandes diferencias entre las decoraciones copiadas de la original, más imprecisas, y las añadidas, mucho más nítidas.</p> <p>Badajera formada por dos palas verticales y un eje pasante renovable.</p> <p>Badajo con caña plástica fijado con una U invertida de cuero y metal, y asegurado con dos cables de acero paralelos a la caña, para retenerlo en caso de rotura.</p> <p>El punto de percusión es muy claro y preciso.</p>
Protección	Protección genérica por encontrarse en un monumento declarado (Bien de Interés Cultural)
Propuestas	
Autores del registro	CIURANA I ABELLÍ, Blai
Fecha del registro	22-11-2023

Información completa: [Santa Victoria \(3\) Catedral de la Asunción de Nuestra Señora - CÓRDOBA](#)