

<b>Catálogo Nacional Monumentos Históricos</b>	
<b>Estado</b>	ARAGÓN
<b>Municipio</b>	BARBASTRO
<b>Inmueble</b>	Catedral de la Asunción de la Virgen
<b>Dirección</b>	
<b>Ubicación</b>	campanario
<b>Nombre</b>	<b>María de la Asunción (1)</b>
<b>Medidas</b>	Diámetro 39 cm   Borde 5 cm   Altura 32 cm   Peso aproximado 34 kg
<b>Autor campana</b>	MANCLÚS, SALVADOR
<b>Año fundición</b>	1954
	
<b>Inscripciones, decoraciones</b>	La campana tiene la siguiente inscripción a la parte exterior " MARIA DE LA ASUNCION AÑO SANTO MARIANO 1954. BARBASTRO " A la derecha tiene una Purísima con querubín, en la parte interior una cruz y a la izquierda la marca de fábrica "FUNDICION DE SALVADOR MANCLUS C. INDUSTRIA 27 VALENCIA"
<b>Toques actuales</b>	El toque actual se limita a la interpretación de diversos repiques mediante electromazo.
<b>Conservación</b>	Buen estado general. Sucia, algo floja, badajo fijado con cuñas de hierro. Tiene un electromazo reciente, instalado de tal manera que impide el bandedo de la campana.
<b>Protección</b>	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado.

<b>Propuestas</b>	<p>Vista la escasa calidad de la campana y de sus instalaciones, deberían refundirse las campanas, con la posible excepción de la campana de los muertos (que está quebrada) recuperando el conjunto de seis campanas litúrgicas que hubo hasta 1936.</p> <p>La campana debería estar instalada en el mismo lugar que el actual. Debería restaurarse, con los límites de la seguridad, el yugo de madera actual, su instalación mediante viga central de madera, y su toque manual mediante una palanca y no con cigüeñal, que se trata sin duda de una innovación reciente. Tanto el electromazo como el motor de impulsos deberían ubicarse en la parte izquierda, en el muro, de modo a no impedir posibles toques manuales.</p> <p>Por otro lado la campana debe quedar orientada a la manera tradicional, es decir con la cruz en la parte externa.</p> <p>Vistos los problemas de conservación debidos a las aves, sería conveniente retranquear los soportes de manera que la campana pueda balancear, e incluso voltear, sin tocar una rejilla de acero inoxidable y transparente tanto a los sonidos como a la visión, que se instalaría en todos los vanos de la sala, en el vano a nivel del muro exterior.</p>
<b>Autores del registro</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha del registro</b>	02-06-2004

Información completa: [María de la Asunción \(1\) Catedral de la Asunción de la Virgen - BARBASTRO](#)