


Catálogo Nacional Monumentos Históricos	
Estado	COMUNITAT VALENCIANA
Municipio	ALFONDEGUILLA
Inmueble	Parròquia de Sant Bertomeu
Dirección	
Coordenadas	39.837655 -0.268786
	
Descripción	
Campanas y esquilas	
Toques actuales	
Conservación	
Protección	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propuestas	
Autores del registro	GALINDO ROVIRA, David
Fecha del registro	25-09-2012

Campanas desaparecidas

Localización	Campana	Fundidor	Año	Diámetro	Peso
	Crist Rei (4) (refosa)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1941	80	296

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año	Diámetro	Peso
Sala de campanes	Sant Bertomeu (1)	MANCLÚS, SALVADOR	1985	43	46
Sala de campanes	Maria Inmaculada (2)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1941	53	86
Sala de campanes	Maria (3)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1941	67	174
Sala de campanes	Crist Rei (4)	MANCLÚS, SALVADOR	1985	80	296

Relojos

Reloj mecánico (1)	Existente En marcha
Autor del reloj	CANSECO, ANTONIO (MADRID)
Empresa de mantenimiento	BLASCO, MANUFACTURAS
Fecha construcción	1960ca
Descripción	<p>La maquinària del rellotge és de gran interès, tant per l'autor com per l'estat de conservació i sobre tot per què continua en funcionament. Es tracta d'un dels últims, si més no el darrer rellotge en funcionament manual de tota la Plana.</p> <p>El seu autor figura en els dos costats del suport metàl·lic, on posa "AC". Es tracta d'Antonio CANSECO, un molt conegut rellotger de Madrid, que ha fet molts dels rellotges monumentals existents, i qui va treballar entre 1885 i 1900.</p> <p>En el bastidor central figura "4", probablement el model de rellotge, mentre que a la mostra o esfera interior de control no figura cap marca.</p> <p>En la sala del rellotge sembla que hi ha un grafit, de 1929, que indica que el rellotge ha de ser remuntat, per al moviment, cada dos dies, mentre que el remuntatge per al toc de les hores (amb repetició) i de les mitges ha de ser diari.</p> <p>En l'actualitat el toc es realitza amb la campana major, mitjançant el mateix electromall dels tocs de missa i altres senyals.</p> <p>Hi ha altres grafits relacionats amb el rellotge. Així, a l'escala posa textualment "EL / RELONCHE / GOLPEA DE NUEVO".</p> <p>El rellotge, de CANSECO, i de remuntatge manual, és molt important, tant que hauria de ser declarat Bé de Rellevància Local de Caràcter Immaterial, sempre que continue en funcionament. Hauria de tindre una campana dedicada exclusivament per als seus tocs, amb transmissió mecànica, com segurament era la segona de tamany de les quatre del campanar. No obstant hi han intervingut, en temps recents, altres empreses com "BLASCO / ROQUETES" que signa la mostra o esfera, de manera irregular (en un monument no està permesa la publicitat). El fet de posar ROQUETES en català i no ROQUETAS, indica que l'actuació és relativament moderna.</p>

Información completa: [Parròquia de Sant Bertomeu - ALFONDEGUILLA \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)