Catálogo	
Nacional	
Monumentos	
Históricos	
Estado	CASTILLA Y LEÓN
Municipio	SEGOVIA
Inmueble	Catedral de Nuestra Señora de la Asunción y San Frutos
Dirección	
Coordenadas	40.950104 -4.125331



Descripción

En correo remitido por D. Hilario SANZ y SANZ del Excmo. Cabildo Catedral de Segovia a Pascual CALVETE, el 17 de mayo de 1977, se denominan las campanas con sus nombres tradicionales, que no podemos confirmar en estos momentos, debido a la ausencia de otros datos.

De acuerdo con los datos escritos entonces, y los documentados ahora, podemos proponer los siguientes nombres a las campanas, con todas las reservas, y ordenándolas de menor a mayor:

Nombre tradicional	Peso tradicional	Posible campana	Peso aprox.
Esquilón para entierros (10)	300	Campana (5)	72
Menos cuarto o cimbalillo (6)	300	Campana (9)	125
Sermonera (7)	500	Campana (10)	199
San Nicolás (4)	400	Campana (7)	319
El Becerro (2)	700	Campana (6)	579
Santa Bárbara (5)	1.000	Campana (8)	633
La Purísima (3)	800	Campana (4)	750
La Fuencisla (8)	1.100	Campana (1)	1.302
La Mediana (9)	1.300	Campana (2)	1.040
María de la Paz (1)	1.500	Campana (3)	1.384

Campanas y esquilas

En cualquier caso se trata de un conjunto extraordinario, con dos campanas de epigrafía gótica (todo ello sin contar con la campana del reloj, de momento inaccesible) y otra de 1602, todas tres dignas de ser protegidas como Bien ?ueble de Interés Cultural. Hay dos campanas más del siglo XVIII, firmadas, y había cuatro campanas de José CABRILLO de Salamanca, de 1942, refundida una de ellas por RIVERA en 1998, en el momento de la actual mecanización. Hay que destacar de tres campanas más elevadas, la 5, la 9 y la 10, justificado en los dos primeros casos por haber otra de mayor tamaño por debajo. Quizás había una garita para la protección de los campaneros debajo de la campana 10, justamente al lado de la entrada a la sala. Igualmente está la estructura metálica, y restos en el muro de soportes tanto de una campana como de su motor de volteo, por encima de la campana 6.

Toques actuales	Los mecanismos instalados no reproducen, presumiblemente, los toques tradicionales, uniendo en una misma instalación el volteo completo (campanas 5, 9, 10) con el balanceo (1, 6, 7) mientras que tocan solamente con electromazo exterior (2, 4, 8). Únicamente la campana mayor (3) tiene doble mecanismo: motor para el balanceo y electromazo para golpes. Parece improbable que se uniesen los tres tipos de toque (golpe, balanceo y volteo) en un mismo toque. En cualquier caso, ninguno de los mecanismos instalados permite el toque manual, lo que se vería aún más dificultado por las escaleras de acceso a las campanas, existentes antes de la restauración arquitectónica. El ordenador BELLTRON, que gestiona los toques, tiene la siguiente programación, impresa en un folio: TOQUE DE CAMPANAS A-1-Solemne B-2-Funeral C-3-Repique D-4-A coro con Cimbalillo E-5-Domingos y Festivos (3 minutos) F-6-A coro con Cimbalillo y San Alfonso Rodríguez G-7-Domingos y Festivos H-8-Repique 3 campanas (añadido manuscrito)			
Conservación	La sala ha sido totalmente remozada, cegando incluso muchos de los mechinales de los muros de los vanos, precisamente instalados para facilitar la conservación de las campanas.			
Protección	Bien: Iglesia-catedral de Santa María Comunidad Autónoma: C.A. Castilla y León Provincia: Segovia Municipio: Segovia Categoría: Monumento Código: (R.I.) - 51 - 0000862 - 00000 Registro: (R.I.) REGISTRO BIC INMUEBLES: Código definitivo Fecha de Declaración: 03-06-1931 Fecha Boletín Declaración: 04-06-1931			
Propuestas				
Autores del registro	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc			
Fecha del registro	22-07-2006			

Campanas desaparecidas

Localización	Campana	Fundidor	Año	Diámetro	Peso
	San Frutos (refundida)	CABRILLO, CASA (SALAMANCA)	1942	100	579

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año	Diámetro	Peso
Cúpula	Campana del reloj (A)			120	617
Sala de campanas	Esquilón para entierros (5)		1711	50	72
Sala de campanas	Menos cuarto o cimbalillo (9)	CABRILLO MAYOR, JOSÉ (SALAMANCA)	1946	60	125
Sala de campanas	Sermonera (10)	CABRILLO MAYOR, JOSÉ (SALAMANCA)	1946	70	199
Sala de campanas	San Nicolás (7)		1602	82	319
Sala de campanas	El Becerro (6)	RIVERA, CAMPANAS	1998	100	579
Sala de campanas	Santa Bárbara (8)	FONTAGUD ALONSO, PEDRO DE (ISLA)	1785	103	633
Sala de campanas	La Purísima (4)	MARTÍNEZ, FRANCISCO (TRETO)	1513	109	750
Sala de campanas	La Fuencisla (1)	CABRILLO MAYOR, JOSÉ (SALAMANCA)	1942	131	1302
Sala de campanas	La Mediana (2)	GARCÍA (CÓRDOBA)	1480	140	980
Sala de campanas	María de la Paz (3)	MUNAR, JOSÉ	1736	154	1304

Información completa: <u>Catedral de Nuestra Señora de la Asunción y San Frutos - SEGOVIA (CASTILLA Y LEÓN)</u>